

〈原稿作成要領〉

본 학회의 논문집 《中國文學研究》投稿에 관하여, 다음 사항을 공지하오니 회원제외께서는 원고 작성시 유념하시기 바랍니다.

1. 투고된 원고는 編輯委員會의 議決을 거쳐 게재한다.
1. 논문은 매편 200자 원고용지 100매 내외이며, 國文으로 작성한다.
1. 인용문은 반드시 出處를 명시하고 國譯한다.
1. 논문 제목 및 투고자의 성명을 英文으로 별도 첨부한다.
1. 사용부호는 다음과 같이 표기한다.
 - 書名: 〈 〉(예) 〈中國文學發展史〉
 - 作品名·小論文: 〈 〉(예) 〈捕蛇者說〉·〈馬致遠散曲小考〉
 - 引用文: ① 한국어 번역문은 부호표시를 하지 않으며, 原文은 國文 바로 하단의 () 속에 표기한다. 韻文은 같은 行에 병렬시킨다.
 - ② 本文 속의 간략한 인용문은 「 」로 표시하되, 하단의 脚註란에 國文 또는 原文을 기재한다. 二重 인용문은 『 』로 표시한다.
 - 章節번호: I · II · III..., 一 · 二 · 三, 1 · 2 · 3..., ① · ② · ③... 등의 順으로 표기한다.
 - 脚註: 논문 전체를 일련번호 1) · 2) · 3)... 으로 표시한다.
 - 參考文獻: 書名 · 編著者 · 出版社 · 出版地域 · 出版年度의 順으로 표기한다.
 - (예1) 《報告文學的藝術》張德明, 復旦大學出版社, 上海; 1984
 - (예2) 〈試論王國維的美學思想〉林雨華, 《中國近代文學論文集》第二卷, pp.412~430, 中國社科出版社, 北京; 1982
 - 기타 이에 명시되지 않은 사항은 《中國文學研究》의 기존관례를 따른다.